

24 de enero de 2024, 19:30 h. / Espacio Foyer del Teatro Arriaga de Bilbao

Lied Arriagan

Naroa Intxausti (soprano), Aurelio Viribay (piano)

En tierra ajena: Exilios, destierros y 'transtierros'

Programa

Joan Maria Thomàs (1896-1966)

Flauta y vihuela (Garcilaso de la Vega)

Julián Bautista (1901-1961)

Villancico de las madres que tienen a sus hijos en brazos (María Lejárraga)

La Flûte de Jade (Poemas chinos traducidos al francés por F. Toussaint)

1. Je me promenais...
2. Depuis q'elle est partie
3. Mon amie

Salvador Bacarisse (1898-1963)

Ofrenda a Debussy

1. El viaje definitivo (Juan Ramón Jiménez)
2. La rueca (Francisco Villaespesa)

Tres nanas de Rafael Alberti

1. El niño muerto
2. El niño malo
3. Negra flor

María Rodrigo (1888-1967)

La copla intrusa (piano solo)

Fernando Remacha (1898-1984)

Elegía sin palabras (*In memoriam de Jesús García Leoz*)

Seis canciones vascas (popular)

1. Eijerra zira maitia
2. Zubietako neskatxentzat
3. Chorietan bürüzagi
4. Astea luze
5. Bentara noa
6. Ondarribia, erri txikia

Emiliana de Zubeldia (1888-1987)

Cuatro canciones sobre armonía de Augusto Novaro (Ana Mairena)

1. El primer día
2. Perdí mi canica
3. Que soy blanca rosa
4. ¡Ay, que no soy!

Six mélodies populaires espagnoles

1. Berceuse
2. Guajira
3. Coplas gitanas
4. La gitanilla
5. Zortzico
6. Jota
