

THIBAUT GARCÍA

Primer premio en el prestigioso concurso Guitar Foundation of America (USA) en 2015, el BBC New Generation Artist (2017 - 2019) y « Révélation Instrumentale » en las Victoires de la Musique Classique in 2019, Thibaut Garcia se ha establecido progresivamente como uno de los guitarristas más talentosos de su generación.

Thibaut García, guitarrista franco-español, nació en 1994 en Toulouse, donde obtuvo el premio de guitarra en la clase de Paul Ferret, antes de ser admitido en el Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de París, en la clase de Olivier Chassain, recibiendo, al mismo tiempo, clases de Judicaël Perroy.

Thibaut García es invitado por los principales festivales de guitarra del mundo: Wigmore Hall in London, Konzerthaus in Vienna, Concertgebouw in Amsterdam, Tchaikovsky Hall in Moscow, Festival Radio France Occitanie Montpellier, Salle Bourgie in Montreal, Philharmonie de Paris, Théâtre des Champs-Élysées, Grands Interprètes in Toulouse, Palau de Musica in Barcelona, Festival Musiq'3 in Brussels, Auditorium de Bordeaux, Seine Musicale...

Desde su debut en 2016 con la Orquesta Nacional de Ópera Nacional de Capitolio de Toulouse, ha actuado con la Orquesta Filarmónica de Baden-Baden, con la Orquesta Filarmónica de Radio-France, la Orquesta de Cámara de París, las orquestas de la BBC, la Orquesta de la Ópera de Burdeos, la Orquesta de la Ópera de Rouen.

En la temporada 2021-2022, colaborará con la Silesian Philharmonic, la Orquesta Nacional d'Ile-de-France, la Orquesta de la Ópera Saint-Etienne, la Orquesta Nacional de Metz, etc. Thibaut se embarca asimismo en un tour por las principales capitales europeas en dúo junto a Philippe Jarrousky.

Como músico de cámara, Thibaut García ha tocado con artistas como Edgar Moreau, Raphaël Sévère, Philippe Jarrousky, Elsa Dreisig, Marianne Crebassa, Lucienne Renaudin-Vary, Anastasia Kobekina, el Cuarteto Arod, Félicien Brut, etc-

En 2016, firmó en exclusiva con Warner Classics / Erato para sus proyectos de grabación, con un primer lanzamiento "Leyendas". Desde entonces ha publicado "Bach Inspirations" en 2018, "Aranjuez" en 2020 (premiado con el Choc de Classica, Diapason d'Or, Gramophone Editor's Choice), y más recientemente su álbum "À sa guitare" a dúo con Philippe Jarrousky.