



BIO ESPAÑOL

Andrej Hovrin

Pianista

El pianista Andrej Hovrin nació en Samara, Rusia, y dio sus primeros pasos como pianista acompañante a la edad de 10 años.

Tras estudiar en el instituto de música, comenzó sus estudios de piano con el profesor Ruvim Ostrovsky en la Academia de Música de Petrosavodsk, y se graduó con honores en las especialidades de piano solo, música de cámara y acompañamiento para lied. A continuación, cursó estudios de postgrado en acompañamiento con la profesora Tatiana Bibikova en Petrosavodsk y, posteriormente, con el profesor Konrad Richter en la Academia de Música de Stuttgart.

Como pianista, Andrej Hovrin participa en giras por Europa y Estados Unidos. Ha sido acompañante en numerosas clases magistrales internacionales, incluyendo las de la Academia de Verano del Mozarteum de Salzburgo, en la Academia de Ópera de Härnösand en Suecia o en Jeunesses Musicales Schloss Weikersheim en Alemania, pero también en Islandia, Francia, Grecia y en Estados Unidos, con prestigiosos maestros de la talla de Inge Borkh, Julia Hamari, Richard Miller, Vladimir Chernov, George Shirley, Maya Besselink, Neil Semer, Robert Cunningham, John Norris, Monika Bürgener, Michaela Krämer, Kirsten Schötteldreier, Thomas J. Meyer, Caroline Stein, Katrin Kapplusch, Abbie Furmanky y Thomas Allen, entre otros.

Colabora regularmente con el Concurso Europeo de Canto DEBUT y con el Concurso Internacional de Canto de Schloss Weikersheim.

Sus apariciones como invitado y acompañante de lied, además de como músico de cámara, le han llevado al Teatro Nacional de Abu-Dhabi, a Alemania, Grecia, Dinamarca, Italia, Noruega, Rusia, España, Suecia y Estados Unidos.

Ha grabado canciones de Brahms, Dvořák, Mussorgsky, Grieg, Sibelius, Rachmaninov, Berg, Bartók, Kodaly y Prokofiev.

Andrej Hovrin es profesor en la Academia de Música y la Universidad de Düsseldorf, Hannover, Petrosavodsk y Würzburg.

05/2021

BIO EUSKERA

Andrej Hovrin

Pianista

Andrej Hovrin pianista Samaran jaiotzen zen, Errusian, eta 10 urterekin eman zituen lehen urratsak pianista laguntzaile gisa.

Musika institutuan ikasi ondoren, piano ikasketak hasi zituen Ruvim Ostrovsky irakaslearekin Petrosavodskoko Musika Akademian, eta ohoreekin graduatu zen piano soloa, ganbera musika eta lied-erako laguntzaile espezialitateetan. Ondoren, graduondoko ikasketak egin zituen Tatiana Bibikova irakaslearekin Petrosavodskoko eta, ondoren, Konrad Richter irakaslearekin Stuttgarteko Musika Akademian.

Pianista gisa, Andrej Hovrinek Europa eta Estatu Batuetan egindako biretan parte hartzen du. Laguntzaile gisa jardun du nazioarteko eskola magistral ugarian, besteak beste Salzburgoko Mozarteumeko Udako Akademian, Suediako Härnösandeko Opera Akademian edo Alemaniako Jeunesses Musicales Schloss Weikersheimen, baina baita ere Islandian, Frantzia, Grezian eta Estatu Batuetan, prestigio handiko irakasleekin, Inge Borkh, Julia Hamari, Richard Miller, Vladimir Chernov, George Shirley, Maya Besselink, Neil Semer, Robert Cunningham, John Norris, Monika Bürgener, Michaela Krämer, Kirsten Schötteldreier, Thomas J. Meyer, Caroline Stein, Katrin Kapplusch, Abbie Furmanky eta Thomas Allenekin, batzuk aipatzearren.

Elkarlanean dihardu Europako DEBUT Kantu Lehiaketan eta Schloss Weikersheim Nazioarteko Kantu Lehiaketan.

Lied-etan gonbidatu eta laguntzaile gisa agertzeaz gain, ganberako musikari gisa ere agertu da, eta Abu-Dhabiko Antzoki Nazionalera, Alemaniara, Greziara, Danimarkara, Italiara, Norvegiara, Errusiara, Espainiara, Suediara eta Estatu Batuetara eramanez du bere ibilbide horrek.

Brahms, Dvořák, Mussorgsky, Grieg, Sibelius, Rachmaninov, Berg, Bartók, Kodaly eta Prokofieven abestiak grabatu ditu.

Andrej Hovrin irakaslea da Düsseldorf, Hannover, Petrosavodsk eta Würzburgeko Musika Akademian eta Unibertsitatean.

2021/05

BIO ENGLISH

Andrej Hovrin

Pianist

The pianist Andrej Hovrin was born in Samara, Russia and collected his first experiences as an accompanist at the age of 10.

After studying at the Music High-school he began his piano studies with Prof. Ruvim Ostrovsky at the Music Academy of Petrosavodsk, graduating with honours in piano solo, chamber music and lied accompaniment. Postgraduate courses followed as an

accompanist with Prof. Tatiana Bibikova in Petrosavodsk and later with Prof. Konrad Richter at Music Academy in Stuttgart.

As an accompanist Andrej Hovrin is touring in Europe and the USA. He accompanied numerous international master classes including those at the Summer Academy of the Mozarteum in Salzburg, at Härnösand Opera Academy in Sweden or at Jeunesses Musicales Schloss Weikersheim in Germany, but also in Iceland, France, Greece and in the USA, with prestigious teachers like Inge Borkh, Julia Hamari, Richard Miller, Vladimir Chernov, George Shirley, Maya Besselink, Neil Semer, Robert Cunningham, John Norris, Monika Bürgener, Michaela Krämer, Kirsten Schötteldreier, Thomas J. Meyer, Caroline Stein, Katrin Kapplusch, Abbie Furmansky, Thomas Allen and many others. He is regularly collaborating with the European Voice Competition DEBUT and the International Voice Competition at Schloss Weikersheim.

Guest appearances as Lied-Accompanist and also Chamber musician have taken him to the National Theatre in Abu-Dhabi, to Germany, Greece, Denmark, Italy, Norway, Russia, Spain, Sweden and USA.

He has recorded songs by Brahms, Dvořák, Mussorgsky, Grieg, Sibelius, Rachmaninov, Berg, Bartók, Kodaly and Prokofiev.

Andrej Hovrin is Professor at the Music Academy and University of Düsseldorf, Hannover, Petrosavodsk and Würzburg.

05/2021