

**MEMORIA
TXOSTENA
2025**

Bilbao



**TEATRO
ARRIAGA
ANTZOKIA**

TXOSTENA MEMORIA 2025

ARGAZKIAK
FOTOGRAFÍAS
Enrique Moreno Esquibel
Zinebi: Caostica

DISEINUA
DISEÑO
Aurman



TEATRO
ARRIAGA
ANTZOKIA

AURKIBIDEA

ÍNDICE



Aurkezpen-gutuna
Carta de presentación

4

Nor gara
Quiénes somos

6

2025eko ikuskizunak
Espectáculos 2025

10

ABAO Txiki Arriagan

58

ZINEBI 2025

60

Kolaborazioak
Colaboraciones

66

Estatistikak
Estadísticas

70

Antzokiaren planua
Plano del teatro

78

Antzokiko produkzioak
Producciones propias

80

AURKEZPEN-GUTUNA

CARTA DE PRESENTACIÓN

Gonzalo Olabarria Villota

Arriaga Antzokiko Presidente Eragilea

Presidente Efectivo del Teatro Arriaga

Beste urte batez, Arriaga Antzokiaren urteko jardueraren balantzea egin beharra dago, arte eta ekoizpen-maila handia erakutsi duelako berriro, *Kristalezko zooa / El zoo de cristal*, *Mari-Eli* edo *Missa Solemnis* bezalako proiektu eszenikoak garatuz, eta *La lucha por la vida* edo *Moto-Membra Jesu Nostri* bezalako ikuskizunak berreskuratuz.

Azken izenburu horrek urteko mugarrietako bat aipatzeko aukera ematen dit, nazioartean "Arriaga zigilua" indartzeko aukera eman diguna, eta, gainera, gure hizkuntzarekin, euskararekin, lotuta, eta horrek ere lagundu du Euskaditik kanpo ezagutzen eta posizionatzen. 2025eko urrian, *Moto-Membra Jesu Nostri* Esloveniako hiriburuan antzeztu zen, Liublianan, DoSEL proiektuaren esparruan. Ekimen horretan, hizkuntza gutxituetan lan egiten dugun Europako zortzi antzokik parte hartu genuen. Aurretik, apirilean, Bilbon, testu dramatikoak itzultzeko tailer bat egin genuen, proiektu horren barruan.

Besteak beste, DoSEL proiektua, ETC Europako antzokien sarean dugun presentziari gehituta, edo Theatre Green Book-ekin dugun konpromisoa, antzerki-jarduera jasagarriaren alde egiten

duelako, Arriaga Antzokia denaren eta epe labur eta ertainean izan nahi duenaren adibide garrantzitsuak dira.

Jakina, ez dut nahi inork pentsatzea zenbakiei buruz hitz egitea saihesten dudarik, edozein balantzetan beti kontuan hartu beharreko alderdia delako. Egia esan, aurten ikusle-kopuruak behera egin du aurreko urtearekin alderatuta, orduan programatutako bi musikal handiek aste asko bete zituztelako eta salmenta ohi baino gehiago bultzatu zutelako. Gai hau kontuan hartu dugu aurten, kopuruak ere garrantzitsuak direlako, baina ez dezagun ahaztu Arriaga Antzokia bezalako espazio publiko batek arrakasta komertzialetik haratago doazen helburuak lortu behar dituela, hala nola aniztasuna, arrisku artistikoa, kalitate kulturala, konpromiso soziala edo balioen sustapena, besteak beste.

Bilbori eta bisitariei onena eskaintzen jarraituko dugu, betiere Administrazio Kontseiluaren eta Arriaga Antzokiko talde osoaren lanari esker.

Eskerrik asko guztio!

MEMBRA JESU NOSTRI

Cankarjev Dom, Ljubljana (Eslovenia) – 2025.10.02

Un año más toca hacer balance de la actividad anual del Teatro Arriaga, que ha vuelto a exhibir un alto nivel artístico y de producción, desarrollando proyectos escénicos como *Kristalezko zooa / El zoo de cristal*, *Mari-Eli* o *Missa Solemnis*; y recuperando espectáculos como *La lucha por la vida* o *Moto-Membra Jesu Nostri*.

Este último título me da pie a comentar uno de los hitos del año, que nos ha permitido potenciar el "sello Arriaga" en el ámbito internacional y además unido a nuestra lengua, el euskera, lo que ha contribuido también a su conocimiento y posicionamiento fuera de Euskadi. En octubre de 2025 *Moto-Membra Jesu Nostri* se representó en la capital de Eslovenia, Liubliana, en el marco del proyecto DoSEL, una iniciativa en la que participamos ocho teatros europeos que trabajamos en lenguas minoritarias. Previamente, en abril, acogimos aquí en Bilbao un taller de traducción de textos dramáticos dentro de ese mismo proyecto.

Iniciativas como el proyecto DoSEL, sumada a nuestra presencia en la red de teatros europeos ETC o nuestro compromiso con el Theatre Green

Book que apuesta por una actividad teatral sostenible, son importantes ejemplos de lo que es y aspira a ser el Teatro Arriaga a corto y medio plazo.

Por supuesto, no quiero que nadie piense que evito hablar de cifras, un aspecto siempre a tener en cuenta en cualquier balance. Lo cierto es que este año se ha registrado un descenso de público en relación con el año anterior, cuando los dos grandes musicales programados entonces ocuparon muchas semanas e impulsaron la venta seguramente por encima de lo habitual. Tomamos nota, porque las cifras son importantes, pero no olvidemos que un espacio público como el Teatro Arriaga debe perseguir objetivos que van más allá del éxito comercial, como son la pluralidad, el riesgo artístico, la calidad cultural, el compromiso social o el fomento de valores, entre otros.

Seguiremos tratando de ofrecer lo mejor a Bilbao y a quienes nos visitan, siempre gracias a la labor del Consejo de Administración y de todo el equipo del Teatro Arriaga.

Eskerrik asko guztio!



**NOR GARA
QUIÉNES SOMOS**

ADMINISTRAZIO BATZORDEA · CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

Presidentea · Presidente **Gonzalo Olabarria Villota**
Presidenteordea · Vicepresidenta **Itziar Urtasun Jimeno**
Kontzeiaria · Consejera **Marta Ajuria Arribas**
Kontzeiaria · Consejera **Nora Abete García**
Kontzeiaria · Consejero **Eneko Ander Romero Amantes**
Kontzeiaria · Consejero **Javier Caballero Honorato**
Kontzeiaria · Consejero **Inés Nerea Llanos Gómez**
Kontzeiaria · Consejera **Joseba Jauregi Urresti**
Kontzeiaria · Consejera **Nekane Alonso Santamaría**
Kontzeiaria · Consejero **Iñaki López de Aguilera Díaz**
Kontzeiaria · Consejero **Lorenzo Delgado Vicente**
Idazkaria · Secretario **Iñigo Villate Carrasco**

ZUZENDARITZA · DIRECCIÓN

Zuzendari Artistikoa · Director Artístico **Calixto Bieito**
Zuzendari Nagusia · Director Gerente **José Ignacio Malaina Sánchez**

PROGRAMAZIOA EKOIZPENA · PROGRAMACIÓN PRODUCCIÓN

Programazio Zuzendaria · Directora de Programación **Nahikari Aretxederra Olabarri**
Programazio Zuzendaria · Director de Programación **Andoni Olivares Ijalba**
Programazio Koordinatzailea · Coordinadora de Programación **Irene Prieto Jiménez**
Programazio Teknikaria · Técnico Programación **Javier Peñas Peñas**
Programazio Teknikaria · Técnico Programación **Eider Gil Luzirika**

KANPO-HARREMANAK ETA KOKAPENA · RELACIONES EXTERNAS Y ACOMODACIÓN

Areto burua · Jefa de Sala **Izaskun Ardanaz Acha**
Areto buruaren laguntzailea · Ayudante Jefe de sala **José Manuel Sánchez San Juan**
Harreman Publiko eta Instituzionalak · Relaciones públicas e institucionales
Jose Bonilla Delgado (Jotamas eventos)
Nazioarteratzeko Bulegoa · Oficina internacionalización **Raquel Castells Cabestrero (aholkularia)**

PRENTSA BULEGOA · COMUNICACIÓN

Komunikazio Arduraduna · Responsable de Comunicación **Jon Rozadilla Urrutia**

ADMINISTRAZIOA · ADMINISTRACIÓN

Administrazioko Arduraduna · Responsable de Administración **Jesús M^a Rico Hernández**
Giza Baliabideetarako Administrazio Teknikoa · Técnico Oficial Administración y RR.HH
Hiart Laca Goitia
Administrazio Orokorreko Teknikaria · Técnico Administración General **Amaya López Abad**

TXARTEL-LEHIATILA ETA INFORMAZIO BULEGOA ·
VENTA ENTRADAS Y OFICINA INFORMACIÓN

Txarteldegia Arduraduna · Responsable de Venta de Entradas **Jon Barañano Iradier**
Informazio Bulegoko Teknikaria · Técnico Oficina Información **Fernando Seisas López**

TEKNIKO SAILA · DEPARTAMENTO TÉCNICO

Eszenatokiko zuzendari teknikoa · Director Técnico de Escenario **Alberto Gutiérrez Campo**
Mantentze-lanetako zuzendari teknikoa · Director Técnico de Mantenimiento **Javier Iturrioz Uriondo**
Errejidorea · Regidor **Joseba Erkiaga Cilloniz**
Errejidorea · Regidor **Javier Bergara Aretxabaleta**
Eszenatoki burua · Jefe de escenario **Juan Resines Morrás**
Zuzendari Tekniko Laguntzailea · Ayudante Dirección Técnica **Jose Antonio Becerra**
Jostundegiko Arduraduna · Responsable de Sastrería **Oscar Armendáriz Lucarini**
Argiketaria · Electricista **Ángel M^a Alonso García**
Argiketaria · Electricista **Gorka Ochoa Gorostizaga**
Argiketaria · Electricista **Itziar Resano Igoa**
Argiketaria · Electricista **Aranzazu Heredia Diaz**
Argiketaria · Electricista **Mikel García Aranguiz**
Argiketaria · Electricista **Jon Mentxakatorre Molpeceres**
Argiketariaren Laguntzailea · Ayudante de electricista **Arantza Flores Bengoetxea**
Argiketariaren Laguntzailea · Ayudante de electricista **Txema Saez Larrauri**
Argiketariaren Laguntzailea · Ayudante de electricista **Raúl Sarmiento García**
Tramoiaria · Tramoyista **Gorka García López**
Tramoiaria · Tramoyista **Ibon Andueza Elorza**
Tramoiaria · Tramoyista **Germán Cundín Pérez**
Tramoiaria · Tramoyista **Fco. Javier Izaguirre Goikolea**
Tramoiaria · Tramoyista **Joseba Urkizu Villalain**
Tramoiariaren Laguntzailea · Ayudante de Tramoyista **Óscar Cáceres García**
Tramoiariaren Laguntzailea · Ayudante de Tramoyista **Alfredo Marino Pascual**
Tramoiariaren Laguntzailea · Ayudante de Tramoyista **Javier García San Vicente**
Tramoiariaren Laguntzailea · Ayudante de Tramoyista **Iñaki Luna Sanz**
Tramoiariaren Laguntzailea · Ayudante de Tramoyista **Javier Arranz Romero**
Tramoiariaren Laguntzailea · Ayudante de Tramoyista **Urko Barañano Marcano**

ZINEBI

Zinema Jaialdiko Zuzendaria · Director **Joseba Lopezortega Aguirre**
Zinema Jaialdiko Idazkaria Orokorra · Secretaria General **Inés Intxausti Garmendia**
Programazio Teknikaria · Técnico Programación **Rubén Corral Giménez**
Programazio Teknikari-laguntzailea · Técnico Auxiliar Programación **Cristina Ezkerra Campos**

MUSIKA MÚSICA, BAS, GAU ZURIA

Zuzendaria · Directora **Begoña Escribano Mendia**
Programazio Teknikaria · Técnico Programación **Leire Zorrozuza Iturriaga**
Programazio Administrazio laguntzailea · Auxiliar Administrativa Programación **Naia Gómez Llanos**

**2025EKO IKUSKIZUNAK
ESPECTÁCULOS 2025**

THE ROCKY HORROR SHOW



ANTÍGUONA

●
urtarrilak 7 enero



DOCTOR DESEO

●
urtarrilak 10-11 enero



LA BODA DE OTROS

●
urtarrilak 9 enero



BILBOTIK VALENCIARA

●
urtarrilak 12 enero



**SOBRAS COMPLETAS –
¡HAZMERREIR!**

●
urtarrilak 14 enero



LA COLECCIÓN

●
urtarrilak 16-19 enero

14

+INFO: WWW.TEATROARRIAGA.EUS 15



LOHI GORRIA

●
urtarrilak 15 enero



**ADIORIK EZ / NI FLORES, NI
FUNERAL, NI CENIZAS, NI TANTÁN**

●
urtarrilak 23-25 enero



**IRENE MAS SALOM Y
MALCOLM MARTINEAU**

●
urtarrilak 29 enero

16



PRISCILLA, REINA DEL DESIERTO

●
otsailak 6-9 febrero

© Javier Naval

+INFO: WWW.TEATROARRIAGA.EUS

17



1936

●
urtarrilak 31 enero - otsailak 2 febrero



¿QUIÉN NOS DISPARÓ?

●
otsailak 13 febrero

© Miguel San Cristóbal



UN TRANVÍA LLAMADO DESEO

otsailak 14-15 febrero



EL CUARTO DE ATRÁS

otsailak 20-22 febrero

18

+INFO: WWW.TEATROARRIAGA.EUS

19



EROS

otsailak 19 febrero



BILBOKO UDAL MUSIKA BANDA – BANDA MUNICIPAL DE BILBAO

otsailak 23 febrero



**JOSEP-RAMON OLIVÉ Y
FRANCISCO POYATO**

otsailak 26 febrero



HESIA URRATURIK

martxoak 2 marzo

20

+INFO: WWW.TEATROARRIAGA.EUS 21



BALLETT AM RHEIN

otsailak 28 febrero - martxoak 1 marzo



ELLAS

martxoak 4 marzo

EXODUS

martxoak 5 marzo



LA REGENTA

martxoak 8-9 marzo



ENTREGA EN MANO

martxoak 6 marzo



MILA ESKEK, JONAN ORDORIKA

martxoak 12 marzo



XIBEROA KANTUZ LORATURIK

martxoak 13 marzo

© David Herranz

14.4

martxoak 26 marzo

+INFO: WWW.TEATROARRIAGA.EUS

25

KRISTALEZKO ZOOA

martxoak 21-23 marzo

CCN / ATERBALLETO

martxoak 28-29 marzo

© Christophe Bernard

GORKA URBIZU

●
martxoak 30 marzo



BADAKIZU PLASTIKOZKO LOREAK EZ DIRELA INOIZ BIZI IZAN, EZTA? / SABES QUE LAS FLORES DE PLÁSTICO NUNCA HAN VIVIDO, ¿VERDAD?

●
apirilak 9-10 abril



EL ZOO DE CRISTAL

●
apirilak 3-6 abril



MARIO BIONDI

●
apirilak 11 abril





LA LUCHA POR LA VIDA

apirilak 12 abril



MARI-ELI

apirilak 30 abril - maiatzak 1 mayo

28

+INFO: WWW.TEATROARRIAGA.EUS 29



INÉS LORANS Y RUBÉN FDEZ. AGUIRRE

apirilak 23 abril



TESTIGO DE CARGO

maiatzak 3-4 mayo

IL LAMENTO DI CARAVAGGIO

●
maiatzak 8 mayo



EL ALMA EN UN TANGO

●
maiatzak 15 mayo



DE LA PIQUER A LA NAVARRO

●
maiatzak 13 mayo



LOS LUNES AL SOL

●
maiatzak 16-18 mayo





© Domi Alonso

SILVIA Y SALVADOR

●
maiatzak 20 mayo



MARTHA GRAHAM DANCE COMPANY

●
maiatzak 23-24 mayo

32

+INFO: WWW.TEATROARRIAGA.EUS 33



JOSERRA SENPERENA ETA MAITE ARRUABARRENA

●
maiatzak 21 mayo



SOBRE LAS HOJAS DE HIERBA

●
maiatzak 25 mayo



**LAURA BRASÓ, MIKEL USKOLA Y
RUBÉN FDEZ. AGUIRRE**

●
maiatzak 27 mayo



LOS DE AHÍ

●
maiatzak 30-31 mayo



MIKEL URDANGARIN

●
maiatzak 29 mayo

© Domi Alonso



TONY ANN

●
ekainak 5 junio



**LAS AMARGAS LÁGRIMAS DE
PETRA VON KANT**

ekainak 6-7 junio



QUINTETO ASTOR PIAZZOLLA

ekainak 12 junio



GARENA

ekainak 8 junio



EL REY QUE FUE

ekainak 13-15 junio



**NÚRIA RIAL Y
RUBÉN FDEZ. AGUIRRE**

●
ekainak 18 junio



MISSA SOLEMNIS

●
ekainak 21 junio



NEW WORLDS

●
ekainak 19 junio



MAMMA MIA!

●
abuztuak 14 agosto – irailak 21 septiembere

MOTO — MEMBRA JESU NOSTRI

irailak 27 septiembre



© Miguel San Cristobal

LA BARRACA

urriak 3-5 octubre



LA MUJER ROTA

urriak 1-2 octubre



THE ROCKY HORROR SHOW

urriak 8-12 octubre



LA VERDADERA HISTORIA DE RICARDO III

●
urriak 16-19 octubre



42

EL FINGIDOR

●
urriak 23 octubre



+INFO: WWW.TEATROARRIAGA.EUS 43

BILLIE

●
urriak 22 octubre



MEMORIAS DE ADRIANO

●
urriak 25 octubre



CHAVELA

urriak 28-30 octubre



ILKER ARCAYÜREK Y MALCOLM MARTINEAU

azaroak 4 noviembre



LOS YUGOSLAVOS

urriak 31 octubre – azaroak 2 noviembre



NOR NAIZEN BANEKI

azaroak 5-6 noviembre





HASTA EL ÚLTIMO BAILE

● azaroak 13 noviembre



BILBOKO UDAL MUSIKA BANDA – BANDA MUNICIPAL DE BILBAO

● azaroak 16 noviembre

46

+INFO: WWW.TEATROARRIAGA.EUS 47



EL BARBERO DE PICASSO

● azaroak 14-15 noviembre



BIDASOATIK HARAGO

● azaroak 18 noviembre

EL LENGUAJE DE LAS FLORES

● azaroak 20 noviembre

© Domi Alonso



48

SANTIAGO AUERÓN & LA ACADEMIA NOCTURNA

● azaroak 23 noviembre



+INFO: WWW.TEATROARRIAGA.EUS 49

THE FAIRY QUEEN

● azaroak 22 noviembre



EL JARDÍN DE LAS POSIBILIDADES

● azaroak 27 noviembre



© Belén de Benito



50



GARI

abenduak 3 diciembre

+INFO: WWW.TEATROARRIAGA.EUS 51



DD40 MIKEL ERETXUN

azaroak 30 noviembre



LA PATÉTICA

abenduak 4 diciembre

MARÍA PAGÉS COMPAÑÍA: PARAÍSO DE LOS NEGROS

●
abenduak 6-7 diciembre



52

PEEPING TOM

●
abenduak 12-13 diciembre



+INFO: WWW.TEATROARRIAGA.EUS 53

ABENDUA ARESTIZ

●
abenduak 10 diciembre



THE SOUTH CAROLINA GOSPEL CHOIR

●
abenduak 16 diciembre





LOVESONG

●
abenduak 18 diciembre



CHICAGO MASS CHOIR

●
abenduak 22 diciembre



TODOS PÁJAROS

●
abenduak 19-20 diciembre



SLAVA'S SNOWSHOW

●
abenduak 26-30 diciembre





© La maquina

¡Soy salvaje!



© M.Legaristi

D'ARTAGNAN Y LOS JÓVENES MOSQUETEROS

urtarrilak 3-5 enero



© MLega

EL TRAJE NUEVO DEL EMPERADOR

martxoak 15-17 marzo



© La maquina

¡SOY SALVAJE!

maiatzak 10-12 mayo



© Javier del Real

LA CAJA DE LOS JUGUETES

azaroak 8-10 noviembre

+ info: www.teatroarriaga.eus

ZINEBI 67

Bilboko Dokumentalen eta Film Laburren Nazioarteko Jaialdia
Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao
International Festival of Documentary and Short Film of Bilbao

AZA. 21>28 NOV. 2025



ZINEBI 67

ZINEBI – Bilboko Dokumentalen eta Film Laburren Nazioarteko Jaialdiaren 67. edizioa 2025eko azaroaren 20tik 27ra egin zen, eta mundu osoko 44 herrialdetatik iritsitako 156 film bildu zituen. Jaialdia inaugurazio-ekitaldiarekin hasi zen ofizialki Arriaga Antzokian, Ramon Bareak eta bere taldeak osatutako **6. Pabiloiak** zuzenduta, itxiera-ekitaldia ere zuzendu zuena.

Inaugurazio ekitaldian, ZINEBIren Ohorezko Mikeldia (Zinemaldiko ohorezko saria) jaso zuen **Pablo Berger** bilbotarrak Arriagako agertokian, zinematografiari eskainitako ibilbide profesional luzea aitortzeko. Era berean, **Esther García** produktoreak, Zinemaldiaren 67. edizioko Ohorezko Mikeldiaren irabazleak, ohorezko saria jaso zuen **Juan Mari Aburto** Bilboko Udaleko alkatearen eskutik, amaiera ekitaldian, non lehiaketaren palmaren ofizialaren sariak banatu ziren.

La 67ª edición de ZINEBI – Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao, que reunió 156 películas llegadas de 44 países de todo el mundo, se celebró entre los días 20 y 27 de noviembre de 2025. Se inició oficialmente con el acto de inauguración en el Teatro Arriaga, dirigido –como el de clausura– por **Pabellón 6**, integrado por Ramón Barea y su equipo.

En el acto de inauguración, recibió el Mikeldi de Honor de ZINEBI (premio honorífico del Festival) en el escenario del Arriaga el bilbaíno **Pablo Berger**, en reconocimiento a una larga trayectoria profesional dedicada a la cinematografía. Asimismo, el ganador del Mikeldi de Honor de la 67ª edición del Festival, la productora **Esther García**, que recogió el galardón honorífico de manos del alcalde del Ayuntamiento de Bilbao, **Juan Mari Aburto**, en el transcurso de la gala de clausura en la que se entregaron los premios del palmarés oficial del certamen.

61



Film Laburren Nazioarteko Lehiaketako Nazioarteko Epaimahaiak honako sari hauek eman zituen: **ZINEBI Sari Nagusia** Singapurreko *Correct me If I'm wrong* fikziozko filmari (**Hao Zou**, 2025); Euskal Zinemaren Sari Nagusia *Habana Industrial* filmari (**Ainhua Ordoñez**, 2025); Espainiako Zinemaren Sari Nagusia *Geratzen den hori* filmari (**Aitor Gametxo**, 2025); Fikziozko film labur onenarentzako Mikeldi saria Irango *As if to nothing* produkzioari (**Pek Ja Hao, Ang Jia Jun**, 2025); Animazioko film labur onenarentzako Mikeldi saria *Should virtual petz* filmari, koprodukzio franko-kolonbiarra dena (**Carlo Galbiati**, 2025); eta film labur dokumental onenarentzako Mikeldi saria *A reconnaissance* filmari (**Stefan Kruse**, 2025). Gainera, *Kyiv Cake* (**Mykyta Lyskov**, 2025) dokumental estoniar-ukrainarra EFA 2024 Sarirako hautagai aukeratu zuten Film Labur Onenaren kategorian.

ZINEBIren 67. edizioak, gainera, **Merina Gris** talde euskaldunaren zuzeneko emanaldia egin zuen Arriaga Antzokian, eta ZINEBIrako diseinatutako ikus-entzunezko show bat izan zen, Eneko Sagardoy, Cris Lizarraga de Belako eta Gorka Urbizu artisten laguntzarekin, besteak beste.

FIAPFek (Film Ekoizleen Elkarten Nazioarteko Federazioak) 1974tik film laburren eta dokumentalen kategorian aitortzen duen Estatuko A klaseko nazioarteko jaialdi bakarra da ZINEBI. Gainera, Hollywoodeko Akademiak Oscar sariaren kalifikatzaile izateko akreditazioa eman dio ZINEBIri; Britainia Handiko akademiak BAFTA sarietarako; Espainiako akademiak Goya sarietarako; eta Europako Zinemaren Akademiak urteko film labur onenaren sarirako.

El Jurado Internacional del Concurso Internacional de Cortometraje destacó con el **Gran Premio ZINEBI** a la película de ficción singapurense *Correct me If I'm wrong* (**Hao Zou**, 2025); concedió el Gran Premio del Cine Vasco a *Habana Industrial* (**Ainhua Ordoñez**, 2025); el Gran Premio del Cine Español a *Geratzen den hori* (**Aitor Gametxo**, 2025); el Mikeldi al mejor cortometraje de ficción para la producción iraní *As if to nothing* (**Pek Ja Hao, Ang Jia Jun**, 2025); el Mikeldi al mejor cortometraje de animación para la coproducción franco-colombiana *Should virtual petz die?* (**Carlo Galbiati**, 2025); y el Mikeldi al mejor cortometraje documental para la británica *A reconnaissance* (**Stefan Kruse**, 2025). Además, el documental estonio-ucraniano *Kyiv Cake* (**Mykyta Lyskov**, 2025) fue elegido candidato al Premio EFA 2024 en la categoría de Mejor Cortometraje.

La 67ª edición de ZINEBI celebró, además, la actuación en directo en el Teatro Arriaga del grupo euskaldun **Merina Gris**, que contó con un show audiovisual diseñado para ZINEBI con la participación de numerosas colaboraciones de artistas como Eneko Sagardoy, Cris Lizarraga de Belako y Gorka Urbizu, entre otras.

ZINEBI es el único festival internacional de Clase A del Estado que la FIAPF (Federación Internacional de Asociaciones de Productores de Films) reconoce desde 1974 en la categoría de cortometraje y documental. Además, ZINEBI está acreditado por la Academia de Hollywood como calificador de los premios Oscar; por la academia británica para los premios BAFTA; por la academia española para los premios Goya; y por la Academia del Cine Europeo para el galardón al mejor cortometraje europeo del año.





64



65



A group of dancers in red costumes are performing a synchronized dance on a dark stage. The background is filled with a complex pattern of red laser lines. The dancers are in various poses, some with arms raised and legs extended. The floor is reflective, showing the dancers' reflections.

KOLABORAZIOAK COLABORACIONES

BALLETT AM RHEIN

GuggenheimBILBAO

BILBOKO ARTE
EDER MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO

MUSEO GUGGENHEIM
GUGGENHEIM MUSEOA

MUSEO DE BELLAS ARTES
ARTE EDERREN MUSEOA

Arriaga Antzokiak eragile aktiboa eta protagonista izan nahi du kulturaren difusioan, Bilbon, eta horretarako lankidetzak akordio egonkor bat du hiriko museo erakunde nagusiekin: Guggenheim museoa eta Arte Ederren museoa. Bi kultura zentro horiekin konpromiso bat dugu elkarrekiko bazkideei deskontu garrantzitsuak eskaintzeko sarreretan, baita jardueren sustapenean eta promozioan ere.

El Teatro Arriaga guiado por la pretensión de ser un agente activo y protagonista de la difusión cultural en Bilbao mantiene a un acuerdo estable de colaboración con las instituciones museísticas más destacadas de la villa: el Museo Guggenheim y el Museo de Bellas Artes. Con ambos centros culturales hay un compromiso mutuo de ofrecer importantes descuentos en los precios de las entradas a los/as socios/as recíprocos/as, así como en la promoción y difusión.

ABAO | BILBAO
OPERA

ABAO
OLBE

OLBE Operako Lagunen Bilboko Elkartek eta Arriaga Antzokiak lankidetzak hitzarmen bat sinatu zuten 2006an etorkizuneko operazaleei, hots, haurrei zuzendutako operak eskaintzeko Arriaga Antzokian. Proiektu horri Abao Txiki Arriagan deitu zitzaion. 2025ean zehar publikoaren artean arrakasta handia lortu duten produkzio berriak eskaini zaizkie haur eta helduei.

La Asociación Bilbaína de Amigos de la Ópera ABAO y el Teatro Arriaga firmaron en el año 2006 un convenio de colaboración para ofrecer en nuestro escenario la representación de títulos de ópera pensados para los niños y niñas que un día formarán, como esperamos, la nueva afición operística. El proyecto recibió el nombre de Abao Txiki en el Arriaga. A lo largo de 2025 ha seguido deleitando a niños y adultos con nuevas producciones y gran éxito de público.

MAMMA MIA



MAMMA MIA

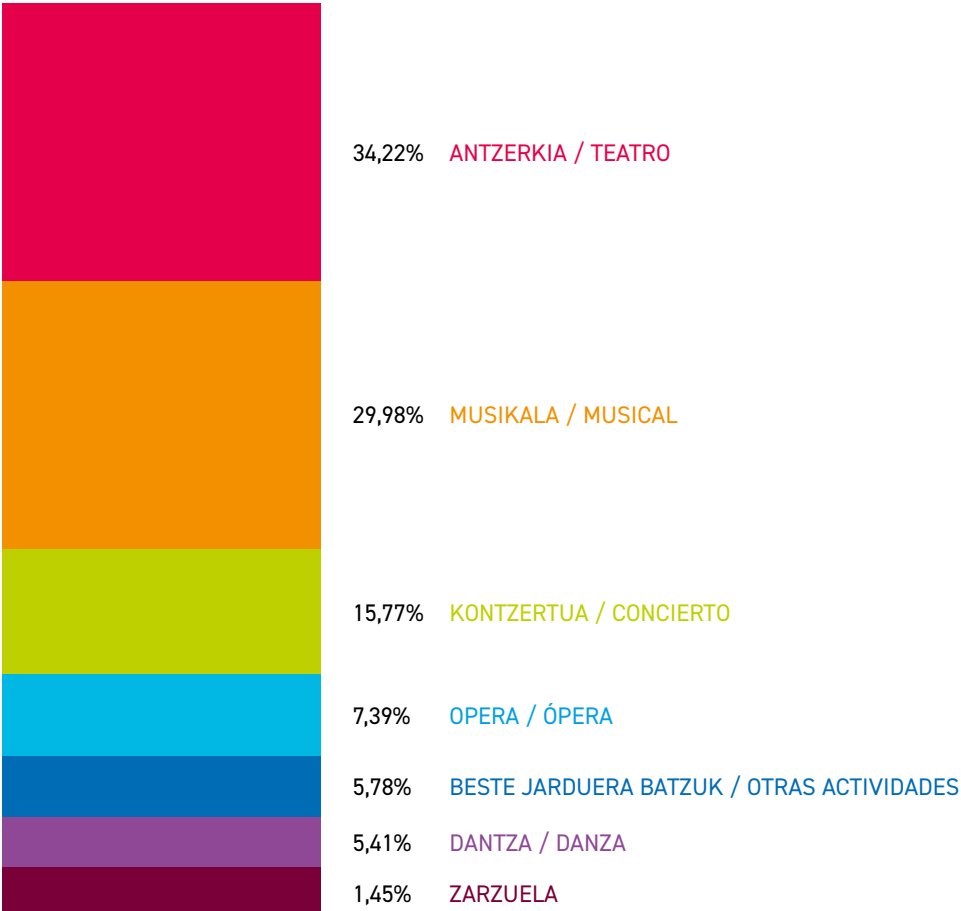
BERTARATUEN ETA OKUPAZIOAREN ESTATISTIKAK ESTADÍSTICAS DE ASISTENCIA Y OCUPACIÓN



IKUS-ENTZULE KOPURUA IKUSKIZUEN ARABERA (2025)
NÚMERO DE ESPECTADORES/AS POR ESPECTÁCULOS (2025)

D'Artagnan y los jóvenes mosqueteros-ABAO TXIKI	3.291	Tony Ann	1.080
Doctor Deseo	2.154	La amargas lágrimas de Petra Von Kant	767
Bilbotik Valenciara	736	Garena	841
La colección	4.136	Quinteto Astor Piazzolla	830
1936	3.418	El rey que fue	1.516
Priscilla, reina del desierto	7.262	New Worlds	1.044
Un tranvía llamado deseo	1.958	Missa solemnis	1.033
El cuarto de atrás	1.985	Zinegoak 2025	1.087
Bilboko Udal Musika Banda	788	Mamma mia!	37.373
Ballet Am Rhein	1.889	Moto-membra Jesu nostri	766
Hesia urraturik	481	La mujer rota	1.526
Exodus	679	La barraca	1.247
Musika-Música - Concierto nº 1	1.064	Bilbao Open House	500
La regenta	2.075	The Rochy Horror Show	3.660
Mila esker, Jonan Ordorika	801	La verdadera historia de Ricardo III	1.285
Xiberoa kantuz loraturik	437	Memorias de Adriano	1.003
El traje nuevo del emperador - ABAO TXIKI	2.744	Chavela	3.261
Kristalezko zooa	772	Los yugoslavos	2.315
Silver Fest	800	La caja de los juguetes - ABAO TXIKI	3.059
14.4	1.085	El barbero de Picasso	2.150
Aterballetto	1.198	Bilboko Udal Musika Banda	626
Gorka Urbizu	1.072	Zinebi 67	3.092
El zoo de cristal	2.192	The fairy queen	842
Mario Biondi	714	Santiago Auserón	1.087
La lucha por la vida	898	Merina gris	639
Mari-Eli	2.335	DD40 Mikel Erentxun	991
Testigo de cargo	2.166	La patética	401
Il lamento di Caravaggio	665	María Pagés compañía	1.273
¡Soy salvaje! - ABAO TXIKI	2.138	Abendua arestiz	329
De la Piquer a la Navarro	649	Peeping Tom	1.180
Los lunes al sol	1.451	Bilbainadas 2025	976
Silvia y Salvador	1.035	The south Carolina gospel choir	801
Martha Graham	1.853	Todos pájaros	1.229
Sobre las hojas de hierba	952	Chicago mass choir	1.096
Mikel Urdangarin	426	Slava's snowshow	7.450
Los de ahí	368	Espacio foyer - escenario - escenario abierto	9.372
XXVIII Certamen teatro escolar	854		
Klasikoen XVIII irakurketa	1.500	Visitas guiadas	2.324

IKUSLEEN PORTZENTAJEA GENEROEN ARABERA (2025)
PORCENTAJE DE ESPECTADORES/AS POR GÉNERO (2025)



IKUSENTZULEEN BATEZBESTEKOA SAIOEN ARABERA (2025)

PROMEDIO DE ESPECTADORES/AS POR FUNCIÓN (2025)

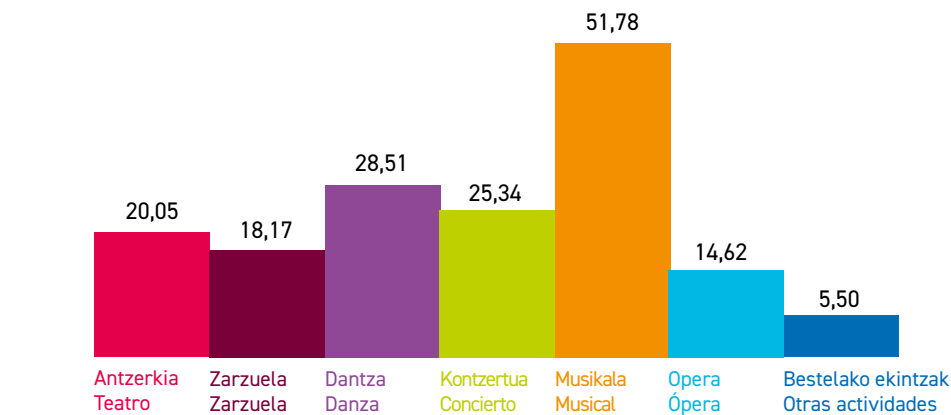
D'Artagnan y los jóvenes mosqueteros-ABAO TXIKI	658	Tony Ann	1.080
Doctor Deseo	1.077	La amargas lágrimas de Petra Von Kant	384
Bilbotik Valenciana	736	Garena	841
La colección	1.034	Quinteto Astor Piazzolla	830
1936	1.139	El rey que fue	505
Priscilla, reina del desierto	1.037	New Worlds	1.044
Un tranvía llamado deseo	979	Missa solemniss	1.033
El cuarto de atrás	662	Zinegoak 2025	1.087
Bilboko Udal Musika Banda	788	Mamma mia!	831
Ballet Am Rhein	945	Moto-membra Jesu nostri	623
Hesia urratu	481	La mujer rota	763
Exodus	679	La barraca	416
Musika-Música - Concierto nº 1	1.064	Bilbao Open House	250
La regenta	1.038	The Rochy Horror Show	610
Mila esker, Jonan Ordorika	801	La verdadera historia de Ricardo III	321
Xiberoa kantuz loraturik	437	Memorias de Adriano	1.003
El traje nuevo del emperador - ABAO TXIKI	686	Chavela	1.087
Kristalezko zooa	257	Los yugoslavos	772
Silver Fest	800	La caja de los juguetes - ABAO TXIKI	765
14.4	1.085	El barbero de Picasso	1.075
Aterballetto	599	Bilboko Udal Musika Banda	626
Gorka Urbizu	1.072	Zinebi 67	344
El zoo de cristal	548	The fairy queen	842
Mario Biondi	714	Santiago Auserón	1.087
La lucha por la vida	898	Merina gris	639
Mari-Eli	840	DD40 Mikel Erentxun	991
Testigo de cargo	1.083	La patética	401
Il lamento di Caravaggio	665	María Pagés compañía	637
¡Soy salvaje! - ABAO TXIKI	713	Abendua arestiz	329
De la Piquer a la Navarro	649	Peeping Tom	590
Los lunes al sol	484	Bilbainadas 2025	976
Silvia y Salvador	1.035	The south Carolina gospel choir	801
Martha Graham	927	Todos pájaros	615
Sobre las hojas de hierba	952	Chicago mass choir	1.096
Mikel Urdangarin	426	Slava's snowshow	1.064
Los de ahí	184	Espacio foyer - escenario - escenario abierto	293
XXVIII Certamen teatro escolar	854		
Klasikoen XVIII irakurketa	1.500	Visitas guiadas	20

ARETOAREN OKUPAZIOA / % - IKUSKIZUNEN ARABERA (2025)

OCUPACIÓN DE LA SALA / % - POR ESPECTÁCULO (2025)

D'Artagnan y los jóvenes mosqueteros-ABAO TXIKI	63,66%	Tony Ann	100,00%
Doctor Deseo	100,00%	La amargas lágrimas de Petra Von Kant	35,67%
Bilbotik Valenciana	82,33%	Garena	77,44%
La colección	95,74%	Quinteto Astor Piazzolla	75,25%
1936	100,00%	El rey que fue	46,83%
Priscilla, reina del desierto	95,97%	New Worlds	97,03%
Un tranvía llamado deseo	90,82%	Missa solemniss	93,32%
El cuarto de atrás	61,38%	Zinegoak 2025	100,00%
Bilboko Udal Musika Banda	71,83%	Mamma mia!	76,83%
Ballet Am Rhein	86,65%	Moto-membra Jesu nostri	77,01%
Hesia urratu	44,62%	La mujer rota	84,97%
Exodus	87,50%	La barraca	46,55%
Musika-Música - Concierto nº 1	100,00%	Bilbao Open House	100,00%
La regenta	95,98%	The Rochy Horror Show	56,85%
Mila esker, Jonan Ordorika	89,90%	La verdadera historia de Ricardo III	38,43%
Xiberoa kantuz loraturik	49,05%	Memorias de Adriano	91,35%
El traje nuevo del emperador - ABAO TXIKI	66,34%	Chavela	100,00%
Kristalezko zooa	39,23%	Los yugoslavos	80,30%
Silver Fest	76,62%	La caja de los juguetes - ABAO TXIKI	70,42%
14.4	100,00%	El barbero de Picasso	97,37%
Aterballetto	55,67%	Bilboko Udal Musika Banda	68,79%
Gorka Urbizu	99,26%	Zinebi 67	55,40%
El zoo de cristal	61,43%	The fairy queen	92,12%
Mario Biondi	66,05%	Santiago Auserón	99,91%
La lucha por la vida	90,07%	Merina gris	79,88%
Mari-Eli	85,49%	DD40 Mikel Erentxun	90,92%
Testigo de cargo	100,00%	La patética	45,11%
Il lamento di Caravaggio	60,13%	María Pagés compañía	69,95%
¡Soy salvaje! - ABAO TXIKI	66,36%	Abendua arestiz	36,23%
De la Piquer a la Navarro	59,98%	Peeping Tom	66,29%
Los lunes al sol	44,95%	Bilbainadas 2025	100,00%
Silvia y Salvador	100,00%	The south Carolina gospel choir	87,25%
Martha Graham	85,87%	Todos pájaros	67,53%
Sobre las hojas de hierba	88,48%	Chicago mass choir	98,47%
Mikel Urdangarin	39,59%	Slava's snowshow	96,32%
Los de ahí	17,08%	Espacio foyer - escenario - escenario abierto	83,81%
XXVIII Certamen teatro escolar	94,88%		
Klasikoen XVIII irakurketa	100,00%	Visitas guiadas	67,10%

BILDUTAKO DIRUA IKUSLE ETA GENEROAREN ARABERA (2025) EUROTAN
RECAUDACIÓN POR ESPECTADOR/A Y GÉNERO (2025) EN EUROS



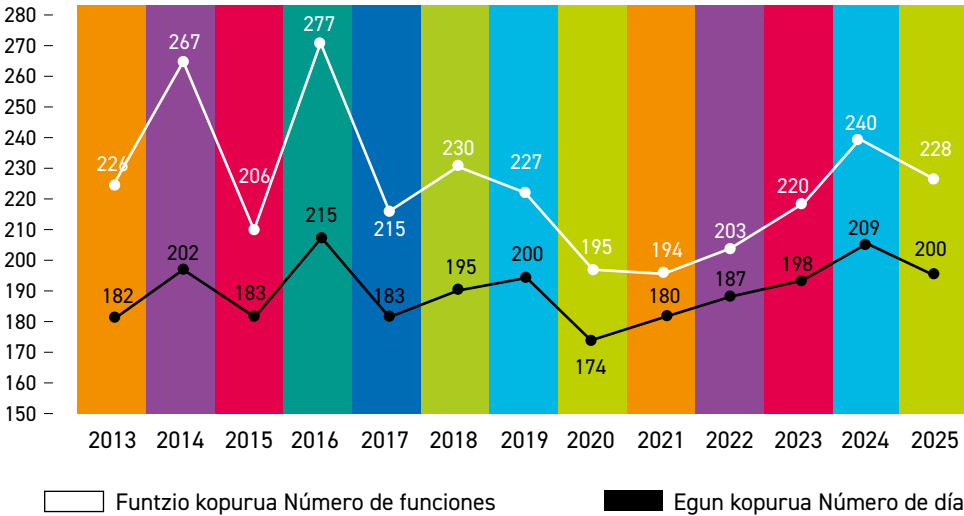
BATEZBESTEKO PREZIOAK ESERLEKUEN ARABERA (2025) EUROTAN
PRECIOS PROMEDIO POR LOCALIDAD (2025) EN EUROS

	BESAULKIA ETA PLATEA BUTACA Y PLATEA	PALKUA PALCO	ANFITEATROA ANFITEATRO	GOIALDEA PARAÍSO
Antzerkia Teatro	26,20	22,08	18,24	13,96
Zarzuela	42,00	35,00	29,00	21,00
Opera Ópera	15,00	15,00	15,00	15,00
Opera Abao txiki	19,25	19,25	19,25	19,25
Dantza Danza	40,50	34,67	28,17	21,00
Kontzertua Concierto	36,59	32,09	27,50	21,64
Musikala Musical	63,33	58,00	40,33	28,67
Bestelako ekintzak Otras actividades	5,50	5,50	5,50	5,50
Orokorra General	31,84	27,78	23,17	18,14

* Balioen kalkulurako, aretoa osorik beteta programatutako ikuskizunak hartu dira kontuan, 4 prezio-kategoriatan banatuta.
* Para el cálculo de los valores se han tenido en cuenta los espectáculos programados a sala completa con 4 categorías de precios.

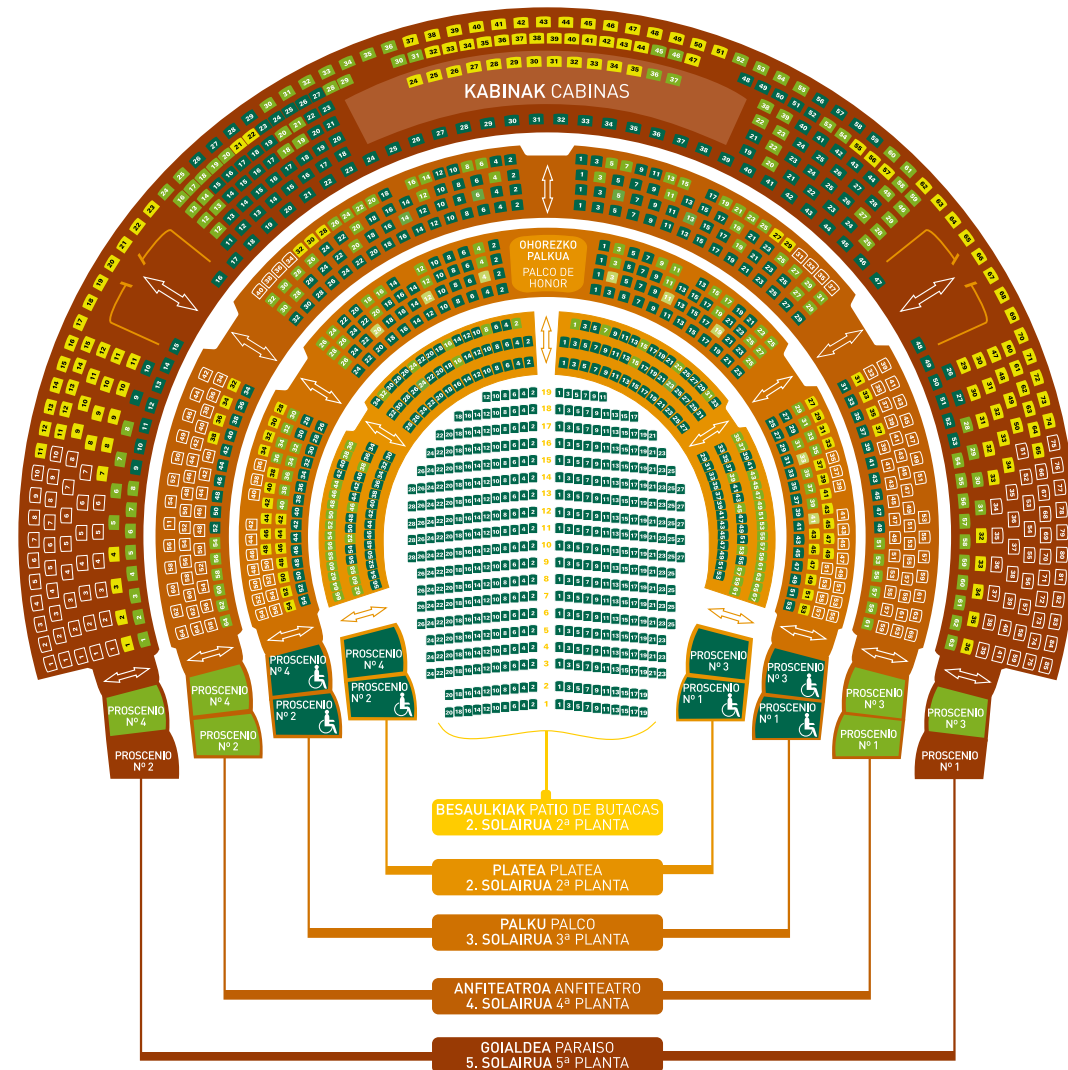
Oharra: Deskontuak aplikatzen ziren baino lehenagoko prezioak dira, esate baterako, ikuslearen egunetako edo taldeei egindako deskontuak...
Nota: Se trata de precios anteriores a la aplicación de descuentos, tales como días del espectador, descuentos a grupos...

EGUN KOPURUA - FUNTZIO KOPURUA. BILAKAERA (2013-2025)
NÚMERO DE DÍAS - NÚMERO DE FUNCIONES. EVOLUCIÓN (2013-2025)





ANTZOKIAREN PLANUA PLANO DEL TEATRO



IKUSPENA VISIBILIDAD

Osoa	Normal
Lateral edo zutabeen alde	Lateral o zona de columnas
Murriztua	Reducida
Itsua	Nula

**ARRIAGA ANTZOKIAREN
PRODUKZIOAK**
**PRODUCCIONES PROPIAS
DEL TEATRO ARRIAGA**

PRODUKZIOAK PRODUCCIONES

KRISTALEZKO ZOOA / EL ZOO DE CRISTAL

Tennessee Williams

2025ko martxoan estreinatua.

Estrenada en marzo de 2025.

Arriaga Antzokiaren produkzioa.

Producción del Teatro Arriaga.

LA LUCHA POR LA VIDA

Pío Baroja

Berririo eszenaratuta. 2023ko otsailean estreinatua.

Reposición. Estrenada en febrero de 2023.

Arriaga Antzokiaren produkzioa.

Producción del Teatro Arriaga.

MARI-ELI

Jesús Guridi / Calixto Bieito

2025eko apirilean estreinatutako zartzuela.

Zarzuela estrenada en abril de 2025.

Arriaga Antzokiaren produkzio bat, BBKren

lankidetzarekin.

Una producción del Teatro Arriaga con la colaboración

de BBK.

MISSA SOLEMNIS

Ludwig van Beethoven

2025eko ekainean eskainitako kontzertua.

Concierto ofrecido en junio de 2025.

Arriaga Antzokiaren produkzioa.

Producción del Teatro Arriaga.

MOTO-MEMBRA JESU NOSTRI

Dieterich Buxtehude / Eneko Sagardoy

Berririo eszenaratuta. 2022ko urrian estreinatua.

Reposición. Estrenada en octubre de 2022.

Arriaga Antzokiaren produkzioa.

Producción del Teatro Arriaga.



HARREMANAK CONTACTO

ARRIAGA ANTZOKIA
TEATRO ARRIAGA
Plaza del Arriaga, 1
48005 BILBAO

ARGIBIDE BULEGOA
OFICINA DE INFORMACIÓN
94 479 20 36
informacion@teatroarriaga.eus

TELEFONOGUNEA
CENTRALITA
94 416 35 33

www.teatroarriaga.eus

Jarrai gaitzazu:
Síguenos en:



ZINEBI
94 424 86 98
www.zinebi.eus

ESKER ONAK
AGRADECIMIENTOS

EL CORREO

GARA

Noticias de Bizkaia
Deia

bbk

 **Bizkaia**
foru aldundia
diputación foral

SEIZ Radio
Bilbao



mondragon
Lingua


Medio Ambiente

www.teatroarriaga.eus



TEATRO
ARRIAGA
ANTZOKIA